

Председателю диссертационного совета 24.2.267.03,
созданного на базе ФГБОУ ВО «Адыгейский
государственный университет»,
доктору филологических наук, профессору Хачмафовой
Зайнете Руслановне

Уважаемая Зайнета Руслановна!

Я, Кравцов Сергей Михайлович, даю согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертации Ильиной Ларисы Евгеньевны на тему «Диахроническая семантика постфольклорного текста», представленной к защите на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Не являюсь членом диссертационного совета, принявшего к рассмотрению диссертацию Ильиной Ларисы Евгеньевны.

Не являюсь членом экспертного совета ВАК по филологии и искусствоведению.

Не являюсь соавтором соискателя по опубликованным работам по теме диссертации.

Не являюсь работником организации, где выполнялась работа или работает соискатель, его научный консультант.

О себе сообщаю:

Кравцов Сергей Михайлович, доктор филологических наук (специальность 10.02.19 – Теория языка), профессор.

Основное место работы, должность: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение «Южный федеральный университет», Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации, заведующий кафедрой романской филологии.

Почтовый адрес места работы: 344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая, 105/42.

Телефон: +7 (863) 218-40-94.

Адрес электронной почты: smkravcov@sfedu.ru

Список основных публикаций по специальности и тематике диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Кравцов С.М. Современный французский спортивный дискурс: функциональный и прагмалингвистический аспекты // *Studia Germanica, Romanica et Comparatistica*. Т. 19. Вып. 1 (59). – 2023. – С. 54-63 (статья в журнале из перечня ВАК).
2. Кравцов С.М. Лингвопрагматический потенциал фразеологии (на материале русского и французского семантического поля «Говорение»). – Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2022. – 155 с. (научная монография).
3. Кравцов С.М. Метафора сквозь призму когнитивистики диахронии (на материале французского военного дискурса). – Ростов-на-Дону – Таганрог: Южный федеральный университет, 2022. – 186 с. (научная монография).
4. Кравцов С.М. Фразеология во французском художественном тексте: функционально-семантический анализ (на материале романов Анны Гавальда «35 kilos d'espoir» и «je l'aimais») // *Современные лингвистические и методико-дидактические исследования*. – 2022. – Вып. 4 (56). – С. 41-50 (статья в журнале из перечня ВАК).
5. Кравцов С.М. Аппликация как способ формирования лингвокультурного диалога в билингвальном романе Нэнси Хьюстон «Cantique des plaines» / «Plainsong» // *Современные*

лингвистические и методико-дидактические исследования. – 2021. – № 4 (52). – С. 101-109 (статья в журнале из перечня ВАК).

6. Кравцов С.М. Фразеологизмы со значением говорения как текстообразующие единицы (на материале французских и русских произведений художественной литературы) // Гуманитарные и социальные науки. – 2021. – № 1. – С. 61-72 (статья в журнале из перечня ВАК).

7. Кравцов С.М. Межъязыковые семантические соответствия сквозь призму национально-культурной самобытности этнического сообщества (на материале русской и французской фразеологии) // Известия ЮФУ. Филологические науки. – 2020. – №4. – С. 29-36 (статья в журнале из перечня ВАК).

8. Кравцов С.М. Способы создания метафоры в транслингвальном тексте (на материале франкоязычных художественных произведений) // Современные лингвистические и методико-дидактические исследования. – 2020. – № 2 (46). – С. 87-96 (статья в журнале из перечня ВАК).

Заведующий кафедрой романской филологии
Института филологии, журналистики и
межкультурной коммуникации ФГАОУ ВО
«Южный федеральный университет»

04.07.2025

Усра

С.М. Кравцов

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Личную подпись *Кравцова СМ*

ЗАВЕРЕНО:

Начальник сектора
Васильева Е.М.

«04» 07 2025 г.